

Założenia programowo-organizacyjne
21. edycji ogólnopolskiego konkursu wiedzy o Stanisławie Staszicu i jego epoce
(Gąbin, 2014)

21. edycja konkursu ma na celu kontynuowanie i wzbogacanie działalności wychowawczej w szkołach klubowych ukierunkowanej na poznawanie i upowszechnianie postaci, dorobku społeczno-filozoficznego i naukowego oraz działalności publicznej Patrona. Konkurs będzie prowadzony w dwóch kategoriach: indywidualnej i zespołowej.

W konkursie indywidualnym mogą brać udział uczniowie szkół klubowych, którzy zostaną zgłoszeni do finału etapu centralnego konkursu przez szkolne komisje konkursowe powołane przez dyrektorów szkół klubowych. Każda szkoła klubowa może zgłosić do finału konkursu jednego ucznia (laureata konkursu na etapie szkolnym).

W konkursie zespołowym mogą brać udział kilkusobowe zespoły uczniowsko-nauczycielskie, po jednym zespole z każdej szkoły klubowej.

I. TEMATYKA I REGULAMIN KONKURSU INDYWIDUALNEGO

1. Konkurs indywidualny podlega na samodzielnym przygotowaniu pisemnej pracy konkursowej na jeden z podanych niżej tematów oraz przesłaniu jej – za pośrednictwem szkolnej komisji konkursowej – do oceny przez jury etapu centralnego konkursu.

2. Tematy prac konkursowych – do wyboru przez uczniów:

- a) „Współczesna wartość spuścizny naukowej Stanisława Staszica”
- b) „Staszicowska koncepcja rozwoju dziejowej ludzkości”
- c) „Staszicowska koncepcja nauki i metodologii naukowej”.

3. Podane wyżej tematy mają określony współczynnik trudności:

- temat „a” – współczynnik 1,0
- temat „b” – współczynnik 1,5
- temat „c” – współczynnik 2,0

4. Prace konkursowe będą oceniane w systemie punktowym od 0 do 5 punktów przy uwzględnieniu następujących kryteriów:

- a) wiedza i rzeczowość wypowiedzi na wybrany temat, poprawność merytoryczna (0-4 punktów),
- b) oryginalność i samodzielność w rozwinięciu wybranego tematu, poprawność językowa (0-1 punktu).

5. Ranking prac ustalony zostanie po przemnożeniu łącznej liczby punktów uzyskanych za daną pracę konkursową przez „współczynnik trudności” wybranego tematu pracy.

6. Finał ustny etapu centralnego będzie polegać na bardzo krótkiej (trwającej 3-4 minuty) prezentacji przez autorkę/autora głównych tez wyróżnionej pracy konkursowej oraz na udzieleniu odpowiedzi na trzy wylosowane pytania.

7. Prezentacja prac nie będzie oceniana przez jury, natomiast odpowiedzi na wylosowane pytania będą oceniane według skali ocen: odpowiedź pełna (2 punkty), niepełna (1 punkt), częściowa (0,5 punktu), brak (0 punktów).

8. Ranking uczestników finału etapu centralnego ustalony zostanie przez jury po dodaniu do punktów uzyskanych za pisemną pracę konkursową punktów uzyskanych za odpowiedzi w części ustnej finału etapu centralnego.
9. Kolejność prezentacji wyróżnionych prac oraz kolejność udzielania odpowiedzi będzie ustalana w drodze losowania.
10. Techniczno-organizacyjne szczegóły regulaminu etapu centralnego konkursu indywidualnego podane zostaną w odrębnym komunikacie na stronie internetowej TSS, najpóźniej po ogłoszeniu listy wyróżnionych autorów prac konkursowych zaproszonych do udziału w finale ustnym w Gąbinie.

II. CELE, FORMA i REGULAMIN KONKURSU ZESPOŁOWEGO

1. Konkurs zespołowy ma na celu rozbudzenie bądź dalsze zwiększanie aktywności szkolnych kół i klubów Towarzystwa Szkół Staszicowskich na rzecz popularyzacji postaci Patrona w środowisku społecznym szkół klubowych.
2. Główna Komisja Konkursowa oraz Prezydium Zarządu Głównego stowarzyszenia proponują wybór jednego z niżej podanych **tematów wiodących** konkursu zespołowego:
 - a) „Udział szkolnego koła/klubu TSS w realizacji programu wychowawczego szkoły”
 - b) „Działalność szkolnego koła/klubu TSS w popularyzacji postaci Stanisława Staszica w środowisku społecznym miasta i regionu”.
3. Zespołowe prace konkursowe będzie oceniać jury pod warunkiem opublikowania ich na stronie internetowej szkoły w terminie podanym w dalszej części niniejszego regulaminu.

III. POZOSTAŁE USTALENIA REGULAMINOWE FINAŁU 21. EDYCJI KONKURSU

1. Warunkiem uczestnictwa w finale konkursu indywidualnego jest nadesłanie na adres ZG TSS w **nieprzekraczalnym terminie do 30 kwietnia 2014 r.** pracy konkursowej w formie **maszynopisu** oraz **zapisu na płycie CD**.
2. Objętość indywidualnych prac konkursowych nie może przekraczać 4 stron tekstu złożonego czcionką o rozmiarze 12 oraz interlinii 1,5. Zapis na płycie CD w formacie *.doc oraz *.pdf.
3. Do przesłanej przez szkołę pracy konkursowej należy dołączyć w zamkniętej kopercie dane: imię i nazwisko autorki/autora, klasa, typ szkoły, konsultant/recenzent pracy, ewentualnie inne dane o autorce/autorze pracy.
4. Komunikat Głównej Komisji Konkursowej o zakwalifikowaniu uczestnika konkursu do finału ustnego w Gąbinie ukaże się na stronach internetowych TSS (www.oksstss.cba.pl) oraz www.szkolystaszicowskie.pl) w terminie nie później niż na 2 tygodnie przed ustalonym terminem XXVI Ogólnopolskiego Sympozjum Szkół Staszicowskich w Gąbinie.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie zespołowym jest opublikowanie na stronie internetowej szkoły treści pracy konkursowej. Z uwagi na projektowaną formę organizacji pracy jury oceniającego prace zespołowe, opublikowanie pracy powinno nastąpić **nie później niż do 30 kwietnia 2014 r.** Z chwilą opublikowania pracy na stronie www szkoły należy wysłać sms o treści: „praca zespołowa, www.(nazwa strony)” na nr 604 321 963 lub e-mail na adres brobur@wp.pl lub brobur@gmail.com.

6. Indywidualne prace konkursowe przed ich oceną przez jury finału etapu centralnego nie mogą być publikowane na stronach internetowych szkół.

7. Indywidualne prace konkursowe nie będą zwracane. Autor pracy konkursowej może dołączyć w zamkniętej kopercie oświadczenie o braku zgody na ewentualne wykorzystanie pracy lub jej fragmentów w publikacjach TSS. Brak oświadczenia oznaczać będzie scedowanie praw autorskich na ZG TSS.

8. Z uwagi na trudności organizacyjne związane z przygotowywaniem ogólnopolskich spotkań klubowych Prezydium ZG TSS **prosi o poinformowanie** (list, sms, telefon, e-mail) **prezesa stowarzyszenia w terminie do końca lutego 2014 r. o wstępnej decyzji uczestnictwa w sympozjum i finale konkursu w Gąbinie.**

10. Wszyscy uczestnicy finału etapu centralnego 21. edycji konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy, zaś autorzy wyróżnionych prac także nagrody rzeczowe i upominki.

11. Wszystkie szkoły uczestniczące w konkursie zespołowym otrzymają pamiątkowe dyplomy, zaś wyróżnione szkoły także nagrody w postaci zestawów wydawnictw do bibliotek szkolnych.

12. Adresy do korespondencji w sprawach dotyczących 21. edycji konkursu:

- Przesyłanie prac: Zarząd Główny TSS, 26-220 Stąporków, ul. Staszica 4
- Informacje, pytania, sugestie dotyczące organizacji: brobur@wp.pl lub brobur@gmail.com lub tel. 604 321 963 lub listownie na adres: **Bronisław Bury, Teresopol-Kukielki 110, 23-407 Teresopol** (woj. lubelskie). Listy wysłane po 31 marca 2014 r. należy adresować do Stąporkowa na adres ZG TSS.